

# Anzeigenformate Online

Theater  
heute

OPERN  
WELT

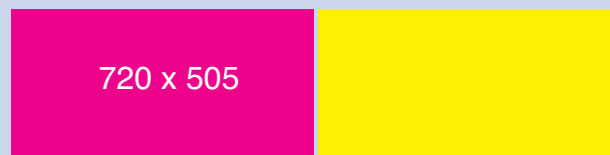
tanz

BÜHNEN  
TECHNISCHE  
RUNDSCHAU

DER  
THEATER  
VERLAG

[www.der-theaterverlag.de](http://www.der-theaterverlag.de) vereint die Internetpräsenzen der Zeitschriften Theater heute, Opernwelt, tanz und Bühnentechnische Rundschau. Die hier angegebenen Formate beziehen sich immer auf eine Anzeigenschaltung auf der jeweiligen Zeitschriftenseite. Je nach Format wird der Banner auch auf der Startseite rotierend ausgespielt. Die Website ist responsiv.

**Banner – Hälfte der Seitenbreite 500 € / Woche**

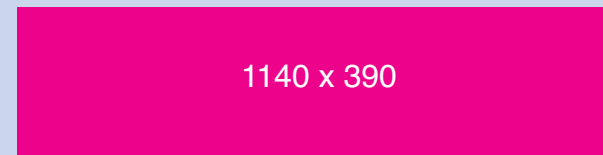


Format auf den Zeitschriftenseiten, die Anzeige wird automatisch auch auf der Startseite [www.der-theaterverlag.de](http://www.der-theaterverlag.de) ausgespielt.

**Dateiformat: JPG, GIF, HTML5**

**max. 720 x 505 px**  
(bei Responsivität untereinander liegend, z.B. bei Tablets)

**Banner – ganze Breite 800 € / Woche**



Format auf den Zeitschriftenseiten, die Anzeige wird automatisch auch auf der Startseite [www.der-theaterverlag.de](http://www.der-theaterverlag.de) ausgespielt.

**Dateiformat: JPG, GIF, HTML5**

## Online-Stellenanzeigen

Unter [www.der-theaterverlag.de/serviceseiten/stellenangebote](http://www.der-theaterverlag.de/serviceseiten/stellenangebote) kann auch Ihre Online-Stellenanzeige platziert werden.

**400 € / 4 Wochen**  
**500 € / 8 Wochen**

**Banner – klein 300 € / Woche**

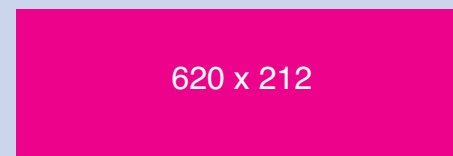


Format auf den Zeitschriftenseiten

**Dateiformat: JPG, GIF, HTML5**

**263 x 263 px**

**Newsletter 500 € / Monat**



Regelmäßig erscheinender HTML-Newsletter, Positionierung am Ende.

**Dateiformat: JPG, GIF, HTML5**

**620 x 212 px**  
Entspricht proportional dem Format des Portal-Banners «Ganze Breite»

# Beispielansichten der einzelnen digitalen Anzeigenformate

DER  
THEATER  
VERLAG

## Für Theater heute

Martin Kraemer  
Nestorstraße 8-9  
10709 Berlin  
Tel.: +49 (0)30/25 44 9583  
Fax: +49 (0)30/25 44 95 12  
kraemer@der-theaterverlag.de

## Für tanz und Opernwelt

MediaService Kusche  
Annika Kusche  
Oberkasseler Str. 162  
40547 Düsseldorf  
Tel.: +49 (0)2154/42 90 51  
Fax: +49 (0)2154/41 70 5  
kusche@kusche-media.com  
mediaservice.kusche@gmx.de

## Für BTR

Verlagsvertretung  
Monika Kusche  
Im Lingesfeld 42  
47877 Willich  
Telefon: (0 21 54) 42 90 51  
Telefax: (0 21 54) 41 70 05  
kusche@kusche-media.com  
info@kusche-media.com

ANMELDEN

DER  
THEATER  
VERLAG

MENÜ

Opernwelt

Aktuelles Heft

Archiv

Über Opernwelt

Leserservice

Suche

Newsletter



**August 2017**  
Getrieben: Jonas Kaufmanns Otello  
Im Interview Matthias Goerne  
Masken und Metamorphosen Schreier in München  
Menschen und Mulke Berg in Göttingen  
Mitten im Leben Holland Festival in Amsterdam  
Masse und Macht Puccini in Oslo  
[Aktuelle Ausgabe](#)

**Getrieben**  
Jonas Kaufmann stößt bei seinem Debüt als Verdis Otello an Grenzen, das eigentliche Ereignis in Londons Royal Opera House: Antonio Pappano  
[Kostenlos lesen](#)

**Ihr Printabo**

- alle Ausgaben pünktlich in Ihrem Briefkasten
- alle Artikel auch online lesen
- Zugang zum ePaper
- Zugang zum Onlinearchiv des Theaterverlags

[Abonnement bestellen](#)

**Ihr Digitalabo**

- Alle Artikel immer online lesen
- Das neueste Magazin auch als ePaper verfügbar
- Angepasster Lesegenuss auf allen Bildschirmgrößen
- Freier Zugang zum Onlinearchiv des Theaterverlags

[Abonnement bestellen](#)

**Banner – klein**

**Banner – Hälfte der Seitenbreite**



Der Theaterverlag

Kritikumfangfrage

Kontakt

Mediadaten

Datenschutz

Impressum

AGB

ANMELDEN

DER  
THEATER  
VERLAG

MENÜ



**Der Theaterverlag**  
ist im deutschsprachigen Raum der wichtigste Verlag für Zeitschriften zu den  
Darstellenden Künsten

Theater heute, Opernwelt und tanz sind in ihrer Mischung aus Publikums- und Fachzeitschrift seit Jahrzehnten Meinungsführer in ihrem Bereich. Genau argumentierende und unterhaltsam geschriebene Rezensionen informieren über das aktuelle Bühnengeschehen, darüber hinaus gibt es Künstlerportraits zu und Gespräche mit allen im Theater wichtigen Personen; journalistisch kompetent werden die kulturpolitischen und ästhetischen Entwicklungen analysiert.

Die Bühnentechnische Rundschau bietet Fachinformationen über Veranstaltungstechnik, Theaterbau und Szenografie. Es werden alle wichtigen Theaterbauprojekte in Deutschland und der Welt dokumentiert. In genau recherchierten Berichten und aktuellen Interviews erzählt man, wie sich die Technik in Kunst verwendet. Außerdem werden die wesentlichen Fragen der beruflichen Praxis und Ausbildung thematisiert.

Die Magazine bieten in einzigartiger Dichte einen umfassenden Überblick über alles, was in Schauspiel, Oper und Tanz gerade im Gespräch ist. Die Spielpläne von Opernwelt und tanz werden für Kulturreisen weit über den deutschsprachigen und europäischen Raum hinaus genutzt. In jedem Heft von Theater heute erscheint in voller Länge ein neues Theaterstück, wodurch für Abonnenten über die Jahre hin eine Bibliothek der Gegenwartsdramatik entsteht.

Wer die Zeitschriften des Theaterverlags liest, ist immer besser informiert als andere...

**Ihre Ansprechpartner**

**Banner – ganze Breite**

**Das Jahrbuch 2017**

Produktion des Jahres:  
«Giselle» von Akram Khan



Der Theaterverlag

Kritikumfangfrage

Kontakt

Mediadaten

Datenschutz

Impressum

AGB

**Theater heute**

Newsletter August/September 2017

**Liebe Leserinnen und Leser**  
die August-September-Ausgabe von Theater heute ist erschienen!

**Wo geht's hier zur Performance?**  
Reise aus dem Hochschichttempel, rein in den Diskursraum: Der neue Intendant Simon Zischler. Kin vorantastet das Wiener Festwochen eine Radikalreform.  
[Zum Artikel](#)

**Wie steht für was?**  
Das Festival Theaterformen unterhalb in Hannover übliche Repräsentationsmuster mit Inszenierungen v.a. aus Simbabwe, Südafrika, Kolumbien, Rumänien und Deutschland – und alle von Frauen.  
[Zum Artikel](#)

**Den Lauf der Welt verrückt**  
Maria Milasovic kommt darauf, dass das nicht gleich klingend ist. Jähren, umgibt sie ein Philanthrop Kassenkassens, nachgeprüft in Hildesheim – eine Begabung  
[Zum Artikel](#)



**Abonnierte Ausgabe**

**Es muss im Leben mehr als alles geben**  
Laudatio auf Anne Lepper zum Mülheimer Dramaturgiepreis 2017  
[Zum Artikel](#)

**Kunst, Kritik und Kuratoren**  
Nachdenken von einem Trendsetter der Performance aus Wien, Kassel, Vöding und Münster  
[Zum Artikel](#)

**Das Stück**  
Maria Milasovic: Jähren  
[Zum Artikel](#)

**Newsletters**

**Theater heute Jahrbuch 2016 «Grenzen»**



**Jetzt für 15 € bestellen**  
zzgl. Versandkosten

Der Theaterverlag – Friedrich Berlin GmbH, Nestorstraße 8-9, 10709 Berlin • Tel. 030/254495-0, Fax 030/254495-12 • www.der-theaterverlag.de  
HRB Berlin Charlottenburg 64682 B • Geschäftsführer & Verleger: Dr. Michael Merschmeier